

韓昌黎詩集編年箋注

韓昌黎詩集編年箋注卷四目錄

題張十一旅舍三詠

榴花

井

蒲萄

鄭羣贈簞

入關詠馬

南山詩

醉贈張秘書

醉後

答張徹

豐陵行

遊青龍寺贈崔大補闕

贈崔立之評事

送區宏南歸

送文暢師北遊

短燈檠歌

雜詩

喜侯喜至贈張籍張徹

卷四凡一十七首前四首元和元年夏在江陵作以

下十三首六月後自江陵召還爲國子博士作

韓昌黎詩集編年箋注卷四

題張十一旅舍三詠

江陵道潭州而作以其詠并云

賈誼宅中今始見知之愚按永貞元年夏公與署族命彬州其過潭在八月非五月也此詩大抵在江陵作以署遷謫南方而宅中亦有井故比賈誼云爾且在潭不過旅泊安得種蒲萄耶

榴花

西京雜記初修上林苑羣臣遠方各獻名果異樹有安石榴十株爾雅翼石榴或云本生

西域張騫使外國得之

五月榴花照眼明枝閒時見子初成可憐此地無車馬顛倒

青苔落絳英

青苔

潘岳安石榴賦壁衣蒼苔无破駁辭

井

賈誼宅中今始見葛洪山下昔曾窺寒泉百尺空看影正是  
行人渴死時

賈誼宅中

（水經注）湘州郡廨西陶侃廟云舊是賈誼宅中有一井是誼所鑿極小而深上欹下大其狀似

壺旁有一脚石牀纔容一人坐

葛洪山下

（水經云）蘭風山有三嶺下臨

大川丹陽葛洪逖世居之基井存焉

（蔣云）

寒泉

（易井卦）井列寒泉食

行人

（孫楚井賦）渴人來翔行旅是賴

渴死

（列子湯問篇）夸父逐日影道渴而死

蒲萄

（史記大宛傳）左右以蒲萄為酒馬嗜首著漢使取其馬來於是天子始種首著蒲陶離宮

別觀傍蒲萄首著極望

新莖未徧半猶枯高架支離倒復扶若欲滿盤堆馬乳莫辭

添竹引龍鬚

新莖

潘岳安石榴賦新莖擢潤膏葉垂腴

高架

齊民要術葡萄蔓延性緣不能自舉作架以成之葉密陰

厚可以

馬乳

本草蒲萄子有紫白二色又有似馬乳者龍太平御覽唐平高昌得馬乳蒲萄造酒

鬚

按蒲萄藤蔓頗似龍鬚龍鬚亦草名也郭璞爾雅釋草注庫纖細似龍鬚古今注孫興公曰世稱黃帝騎龍上

天羣臣援龍鬚鬚墜而生草曰龍鬚

按三詠雖寫物頗有寄託首章即潘岳賦河陽庭前安石榴之意所謂豈伊及陋用渝厥貞者也次章即史記屈原傳并漂不食之意言可汲而不汲未足以濟人也末章以新莖半枯高架復扶喻謫而復起若欲大食其報尚須加意栽培也

鄭羣贈簞

按公為鄭羣墓志云羣字宏之滎陽人裴均為江陵以殿中侍御史佐其軍

蘄州笛

一作簞

竹天下知鄭君所寶尤瓌奇攜來當畫不得臥

一府傳看黃琉璃體堅色淨又藏節盡

一作滿

眼凝滑無瑕疵

法曹貧賤衆所易腰腹空大何能爲自從五月困暑濕如坐  
深甑遭烝炊手磨袖拂心語口慢膚多汗真相宜日暮歸來  
獨惆悵有賣直欲傾家資誰謂故人知我意卷送八尺含風  
漪呼奴埽地鋪未了光彩照耀驚童兒青蠅側翅蚤蟲避肅  
肅疑有清飈吹倒身甘寢百疾愈卻願天日恒炎曦明珠青  
玉不足報贈子相好無時衰

蘄州

新唐書地理志蘄州蘄春郡屬淮南道唐六典蘄州土貢白綜簟

笛竹

初學記沈懷遠南越志云

博羅縣東蒼州足簟竹銘曰簟竹既

環奇

梁簡文帝啟西國浮靈之梳非

大薄且空中節長一丈其長如松

謂環

黃琉璃

漢書西域傳罽賓國出流離師古曰魏畧云大秦國出赤白黑黃青綠縹緗紅紫十種流

離此蓋自然之物采澤光潤踰於衆玉北史大月氏國傳其國人商販京師能鑄石爲五色琉璃光色映徹觀者莫



不驚體堅色淨戴凱之竹譜篁任篙笛體特堅圓肌理勻淨筠色潤貞藏節竹譜桃

可以為席竹節短者不兼寸長者或踰尺南法曹按公為

曹參軍在永貞元年秋至明年六月召拜衆所易漢書陸

國子博士還朝贈簞之時去還朝不遠矣侯與我戲腰腹大言甚大副是腰腹矣樊云唐孔戣私記

易吾言云退之豐肥善睡每來吾家必命枕簞而沈存中筆談亦

云世畫韓退之小面而美髯者紗帽此乃江南韓熙載耳

退之語二說信然按熙載亦謚文公易相混暑濕淮南地

汗之語二說信然按熙載亦謚文公易相混暑濕淮南地

方陽氣之所蒸炊淮南時則訓湛熇慢膚屈原天問平脅

積暑濕居之必潔注熇蒸炊也慢膚曼膚何以肥之

含風漪陰堅詩夾篠澄深青蠅詩青蠅營蚤蠅抱朴子蚤

不獲甘寢莊子徐無鬼篇孫叔敖炎曦潘岳詩隆明珠青

安張衡四愁詩美人贈我錦繡段何以報之青玉案

玉張衡四愁詩美人贈我錦繡段何以報之青玉案

按笛竹一作簞竹此未知笛字來歷耳揚雄方言宋魏之間謂簞為笙或謂之簞笛簞即古笛字也作笛無可疑

入關詠馬

云元和元年夏自江陵召拜國子博士入藍關作

歲老豈能充上駟力微當自慎前程不知何故翻驤首牽過

關門妄一鳴

歲老

顏延之赭白馬賦

上駟

史記孫武傳孫子謂田忌曰今以君之下駟與彼上駟取君上

駟與彼中駟

驤首

赭白馬賦卷西極而驤首

南山詩

一無詩字原注凡百有二韻詩斯干幽幽南山箋終南山也水經終南山在扶風武功縣

西南也元和郡縣志終南山在京兆府萬年縣南五十里按詩中云前年遭譴謫又云昨來逢清霽則此

詩作於陽山

召還之後

吾聞京城南茲維羣山囿東西兩際海巨細難悉究山經及

地志茫昧非受授團辭試提挈挂一念萬漏欲休諒不能粗

叙所經觀嘗昇崇邱望戢戢見相湊晴明出稜角縷脈碎分

繡蒸嵐相瀕胡孔切洞表裏忽通透無風自飄簸融液煦柔

茂橫雲時平凝點點露數岫天空浮修眉濃綠畫新就孤撐

有巉絕海浴褰鵬噉音晝春陽潛沮洳濯濯吐深秀巖巒雖律

律萃輒弱類含酎音宙夏炎百木盛蔭鬱增埋覆神靈日歆歆

虛音枵雲氣爭結構秋霜喜刻轡音歷礫卓立癯瘦參差相疊重

剛耿陵宇宙冬行雖幽墨冰雪工琢鏤新曦照危峩億丈恒

一作巨高表莫候切明昏無停態頃刻異狀候西南雄太白突起

莫間遣初救切藩都配德運分宅占丁戊逍遙越坤位詆訐陷

雁

乾竇空虛寒兢兢風氣較搜激朱維方燒日陰霰縱騰揉如救

切昆明太池北去覲偶晴晝縣聯窮俯視倒側困清漚鳥候切

微瀾動水面踴躍躁揉奴刀切狄驚呼惜破碎仰喜呀不仆前

尋徑杜墅空蒲悶切蔽畢原陋崎嶇上軒昂始得觀覽富行行

將遂窮嶺陸煩互走去聲勃然思坼裂擁掩難恕宥巨靈與夸

娥遠賈音古期必售還疑造物意固護蓄精佑力雖能排幹鳥括

切雷電怯呵詬攀緣脫手足七鄂切蹬音鄂抵積甃樹救切浩如

試矯首音幅塞生恂愁音寇威容喪蕭爽近新迷遠舊拘官

計日月欲進不可又因緣窺其湫凝湛闕陰囂音嗅魚蝦可俯

掇神物安敢寇林柯有脫葉欲墮鳥驚救爭銜鸞環飛投棄

急哺齧

寇音

旋歸道迴睨達枿

牙葛切亦作藥

壯復奏吁嗟信奇怪峙

質能化質前年遭譴謫探歷得邂逅初從藍田入顧盼勞頸

脰

音豆

時天晦大雪淚目苦矇瞶

音茂

峻塗拖長冰直上若懸溜

褰衣步推

音推

馬顛蹶退且復蒼黃忘遐晷所矚纔左右杉篁

咤蒲蘇杲耀攢介冑專心憶平道脫險逾避臭昨來逢清霄

宿願忻始副崢嶸躋冢頂倏閃雜鼉鼉

音又

前低劃開闊爛漫

堆衆皺或連若相從或蹙若相關或妥若弭伏或竦若驚雉

或散若瓦解或赴若輻湊或翩若船遊或決若馬驟或背若

相惡或向若相佑或亂若抽筋或噪若注炎或錯若繪畫或

繚若篆籀

音胃

或羅若星離或翥若雲逗或浮若波濤或碎若

勸耨或如賁育倫賭勇勝前購先強勢已出後鈍嗔詎譎音關

釋或如帝王尊叢集朝賤幼雖親不褻狎雖遠不悖謬或如

臨食案肴核紛釘飪音訂又如遊九原墳墓包椁柩或累若

盆甕或揭若甌桓一作登豆或覆若曝鼈或頽若寢獸或蜿若藏

龍或翼若搏音驚或齊若友朋或隨若先後或迸若流落

或顧若宿留或戾若仇讐或密若婚媾或儼若義冠或翻若

舞袖或屹若戰陣或圍若蒐狩或靡然東注或偃然北首或

如火熺音熺焰或若氣饋餽音分或行而不輟或遺而不收音符

或斜而不倚或弛而不彀或赤若禿鬣可開切或燠若柴樵或

如龜坼兆或若卦分繇音宙或前橫若剝或後斷若姤延延離

又屬夫夫叛還遘喁喁音魚闔切丑禁萍落落月經宿閭閭樹

墻垣巘巘音巘當切音孽架庫殿參參所今切削劒戟煥煥銜瑩琇

音營秀敷敷花披蕁闌闌音翁一作闌一星摧雷悠悠舒而安兀兀狂

以狃超超出猶奔蠶蠶駭不慙大哉立天地經紀肖營膝音

厥初孰開張僂俛誰勸侑創茲朴而巧戮力忍勞疚得非施

斧斤無乃假詛呪鴻荒竟無傳功大莫酬儗即就切嘗聞於祠

官芬苾降歆嗅當作斐然作歌詩惟用贊報醕音又

兩際海秦國策王之地一經兩海要截天下山經地志漢書藝文志山海經十三篇隋書經籍志

漢初蕭何得秦圖書故知天下要害後又得山海經相傳以為夏禹所記武帝時計書既上太史郡國地志故亦在

焉班固因之作地理志茫昧南史顧憲之傳雖復團辭蔣云團提挈集也

淮南傲真訓提挈崇邱詩小序崇邱萬物得極其高大也湊廣雅釋詁湏

洞方云淮南子湏濛鴻洞王褒蕭賦揚雄羽獵賦所用皆同唐人始兼用之杜詩鴻洞半炎方湏洞不可擬是也

按賈誼旱雲賦運清濁之湏洞今正重沓表裏左傳表裏而並起則西漢已有此語非自唐人也

簸張衡西京賦蕩蕩修眉曹植洛神賦巉絕劉峻廣絕交論

巉鵬噉史記趙世家中行人面春陽詩七月春沮洳詩魏

絕沮洳廣韻釋律萃司馬相如子虛輒弱漢書尹賞傳一

免含記月令孟冬之月天子飲酎西京雜記以正月飲

獻說文獻刻轢史記酷吏傳礫卓蔣云礫卓言草木皆

疊重馬融長笛賦高表漢書西域傳廣表三百里太白三

記太白山在武功縣南去長安三百里俗云武功太白去

天三百水經注武功縣有太乙山古文以為終南杜預以



為中南也亦閒籓左傳僖子使助蘧氏之籓都山為帝都

云太白山籓杜預曰蘓副倅也藩垣唐土德太白在西丁戊按丁戊亦逍遙詆訐

南坤位故云配德運逍遙詆訐或云谷名按逍遙謂谷誠為有之韋叟之所居也詆訐無

此谷名此四字不過形容越字陷字耳墨子雖有詆訐之人無所依矣詆訐

許猶凌犯也坤位乾實揚雄蜀都賦下按地紀則坤宮位後漢書地理志注者舊記曰國當乾位地列艮墟

管輅別傳古之聖人處乾位於西北坤位於西南莊子徐無鬼篇逃空虛者風氣陶潛詩山中曉霜

聞人足音跲然而喜矣風氣露風氣亦先寒陰霰弁如彼雨雪先集維霰釋名昆明孫云昆明池在長安縣

霰水雪相搏如星而散也昆明孫云昆明池在長安縣聯廣雅釋詁縣漚詩可以漚麻廣微瀾釋名風吹水波成

體轉流相破碎賈誼早雲賦正雲動而徑史記高帝紀杜及連也破碎雷布今相擊衝而破碎徑夜徑澤中杜

野孫云即杜陵也本周之杜全蔽廣雅釋詁全畢原括地伯國在長安萬年縣東南全蔽塵也蔽隱也畢原志文

王武王墓在雍州萬年縣互走釋名疾趨曰走走奏也促

西南二十八里畢原上互走有所奏至也述異記桀時

太山巨靈水經注華嶽本一山當河河水過而曲行河神

山走巨靈巨靈手盪脚踏開而為兩開山圖曰有巨靈胡

者偏得神元之道能造山川出河夸娥列子湯問篇北山

所謂巨靈顛顛首冠靈山者也

屋二山帝感其誠命夸娥氏二子負二山一厝排幹屈原

朔東一厝雍南自冀之南漢之東無隴斷焉

幹維焉繫廣雅釋詁排推也增蹬木華海賦積甃易井卦井

賦仰矯首以遥望爾雅釋言塊塤也注土塤宋玉

兮龜憊惘而無疇塊也外傳曰枕之以塤怵愁九辯

直怵愁而自苦廣威容張衡西京賦浸威威容後漢書

雅釋詁怵愁愚也承宮傳臣貌醜宜選有威容者不

可又詩小雅天湫王云南山陰畧說文畧雅也古文畧下

龍以為畧注養之曰畧謂畝中蛟也秋懷

詩云其下澄湫水有蛟寒可畧即此也

神物易繫辭天生神物聖人則之枚乘七發神物怪冠廣

疑不可勝言任昉詩神物徒有造終然莫能狀雅

釋言冠鈔也按公祭李柳州文鳥驚救葉落恐其汗即鳥

洞往古而高觀固邪正之相冠鳥驚救葉落恐其汗即鳥

銜去蓋其神物之靈如此公題炭谷湫祠堂所謂魚鼈蒙

擁護者此也按水經注燕京山之天池在高原之上方里

餘其水澄渟鏡淨而不流若安定朝那之湫淵也池中嘗

無斥草及其風箏有淪輒有小鳥翠色也湫淵出南山之

湫蓋亦彎環飛按顧嗣立注引劉石齡云杜子美詩黑如

若是乎彎環飛灣環底玉篇環聚流也此說未當彎環蓋

狀鳥之迴翔哺鵲爾雅釋鳥生哺鵲注鳥子須母食之漢

非指水也哺鵲書東方朔傳聲聲者鳥哺鵲也章昭

曰凡鳥哺子而活者達枿按達枿高貌盧仝詩化質書益

為穀生而自啄曰雛達枿頭戴弁冠高達枿詩化質書益

遷有無化居小爾雅廣詁貿易也遭譴謫王云謂貞元十九年十二月

雅廣詁貿易也遭譴謫自監察御史謫連州陽山令避

逅詩蔓草邂逅相藍田漢書地理志京兆尹頸脰廣雅釋

遇適我願兮藍田藍田縣注山出美玉頸脰貌頸脰

項大雪云公兩謫南方皆由藍關又皆遇冰雪其謫陽

也山以十二月江陵途中寄三學士詩云商山季冬

月冰凍絕行軻其謫潮州時雖以正月然亦遇雪藍關詩

云雪擁藍關馬不前是也愚按詩云前年遭謫謫探歷得

雅雨堂

雅雨堂

雅雨堂

雅雨堂

雅雨堂

天

分別也說文替  
低目謹視也  
懸溜爾雅釋水沃泉縣出縣  
出下出也注從上溜下  
顛蹶齊國策  
顛蹶之

亦有慰於羈望矣蒲蘇廣雅釋器杲耀廣雅釋詁避臭呂氏

釋獸鼬鼠注鼬似鼬赤黃衆鼬朱子曰方云蜀人韓仲韶本作鼬云石鑿也二韻皆

薄峻方與蟲獸羣行而忽至上頂則豁然見前山之低  
雖有高陵深谷但如鰕物微有感指之文耳此最爲形容

其行列而鼉鼉動物山體常靜絕無相似之理石墓之與

堆阜雖畧相似然自高頂下視猶若成堆則亦不為甚小而未足見南山之極高矣其與下文諸或疎密工拙又有迥然不侔者未論古人但使今時舉子稍能布置者已不為此又況韓子文氣筆力之盛關鍵紀律之嚴乎大抵今人於公之文知其力去陳言之為工而不知文從字順之為貴故其好怪失常類多如此今既定從諸本而復備論其說以曉安詩楚茨以安以侑爾驚雉書高宗彤日瓦解觀者云雅釋詁安安坐也越有雉雉

後漢書孔融傳桑輻湊史記貨殖傳四方抽筭左思蜀都落瓦解其勢可見輻湊輻湊並至而會抽筭水經注大篆節往往水經注峰次青松巖懸頽篆籀出於周宣王紫結繪畫石丹青綺分望若圖繡

之時史籀創著秦之李斯胡星離雲逗郭璞江賦星離沙母敬又改籀書謂之小篆

也止勑釋燕國策鄙夫不敏竊責育羽獵賦責育之倫杖也勑釋釋勑釋而干大王責育鎔鉅而羅者以萬計

師古曰孟賁夏育誼孺玉篇誼孺詒說也叢集何晏景福皆古之力士也詒說言不正也

委積焉不褻狎不悖謬見說之語錄韓文公詩號狀體謂可殫籌不褻狎不悖謬鋪叙而無含蓄也若雖親不褻狎

雖遠不悖謬  
該於理多矣  
食案後漢書梁鴻傳妻  
肴核詩抑肴  
飮餼廣韻

食也  
飮餼貯  
九原記檀弓趙文子與  
壘爾雅釋山重  
廟陳注  
盆

罌爾雅釋器  
罌廣雅釋器  
罌說文謂之盆  
罌瓶也  
揭詩大東  
維北有

桓詩生民  
印盛于豆于豆于登爾雅釋器  
木豆謂之豆瓦

蜿屈原離騷  
駕八  
藏龍沈約注竹書紀年  
搏驚莊子逍遙

羊角而上者九萬里水經注  
耆閭岷山是青石頭似驚

鳥阿育王使人鑿石假安兩翼兩腳鑿治其身今見存遠

望是驚鳥形故  
宿留封禪書宿留海上  
索隱曰  
庚水經注

曰靈鷲山也  
戾  
戕冠水經注  
戕戕  
冠衆山之表  
蒐狩爾雅釋天  
春獵  
東注三齊畧記

橋欲過海於時有神人能驅石下海城陽一山石盡起立  
巖巖東傾狀似相隨又衆山之石皆傾注今猶岌岌東趣

北首劉向九歎  
登崑崙而  
火熺焰木華海賦  
陽冰不治陰

綠烟氣饋餽爾雅釋言饋餽稔也廣雅收易井卦井收禿鬚

廣雅釋詁柴櫛詩棫櫛芄芄棫圻兆分隸公文卜兆灼龜

鬚禿也以守龜龜兆告吉潘岳西征賦遂剝姤易剝卦坤下艮

鑽龜而啟隸善曰隸卜兆辭也剝姤易剝卦坤下艮

乾延延廣雅釋訓夫夫易夫卦君子夫夫喁喁韓詩外傳水

上記日者列傳公魚闌萍公羊傳開之則闌然公子月經宿

之等喁喁者也說苑宿日月五閭閭司馬相如長門賦桂樹交巘巘西谿

星所宿含也恐當作轍轍張衡西京庫廐記曲禮君子將營宮室參參

賦飛檐轍轍善注高貌後漢書張衡傳長余佩削劍戟水經注立石嶄瑩瑩詩淇

之參參注參參長貌耳瑩闕闕按廣韻闕戰名無他義故一本作闕說文闕樓

瑩而歎闕然投鎌於地則闕字屋摧雷記月令其祀中雷釋

雷下世說王夷甫云我與王安豐

之處超超說延陵子房亦超超玄著

出猶奔水經注靈

石之本柱陽因夜迅蠹蠹左傳今王室

不慙書康誥惠不

雷之變忽然遷此

經紀淮南原道訓經紀山川蹈騰昆崙又精神訓經天營

地各有經紀天有四時五行九解人亦有四支五藏

九營腴黃帝素問吳則開張釋名啓開也諸戮力書湯誥

聖與之施斤斧水經注昔禹治洪水山陵當水者鑿之鮑

既剗假詛咒詩蕩侯酬儗漢書食貨志或不償其儗貨師

既斷假詛咒詩侯祝酬儗古曰儗顧也言所輸貨物不足

償其顧庸芬苾詩楚茨苾歆嗅詩生民上帝居歆報酹韻

之費也芬苾詩楚茨苾歆嗅詩生民上帝居歆報酹韻

酹報也

也

潛溪詩眼孫莘老嘗謂老杜北征勝退之南山詩王平甫

以謂南山勝北征終不能相服時山谷尚少乃曰若論工

巧則北征不及南山若書一代之事以與國風雅頌相為

表裏則北征不可無而南山雖不作未害也二公之論遂



定

〔洪興祖云〕此詩似上林子虛賦才力少者不可到也

按古人五古長篇各得文之一體焦仲卿妻詩傳體杜北征序體八哀狀體白悟貞寺記體張籍祭退之詩體退之南山賦體賦本六義之一而此則子虛上林賦派長短句任華寄李白杜甫二篇書體虛全月蝕議體退之寄崔立之亦書體謝自然又論體觸類而成不得不然也又按南山北征各爲巨製題義不同詩體自別固不當並較優劣也此篇乃登臨紀勝之作窮極狀態雄奇縱恣爲詩家獨闢叢叢無公之才則不能爲有公之才亦不敢復作固不可無一不可有二者也近代有妄人譏其曼冗且謂連用或字爲非法不知或字本小雅比山連用疊字本屈原悲回風古詩十九首款啓寡聞而輕有持據多見其不知量也

醉贈張秘書

〔方云〕今本下或注徹字徹元和四年進士此詩元和初作徹猶未第公五六年

皆在東都此詩蓋在長安日作非徹也按徹當作署署爲御史謫臨武徙掾江陵半歲邕管奏爲判官不

行拜京兆府司錄元和元年還京是年六月公亦召  
還拜國子博士故詩中同在長安張署時官司錄詩  
題乃稱秘書張初本校書  
郎也唐人率重內職如是

人皆勸我酒我若耳不聞今日到君家呼酒持勸君爲此座  
上客及余各能文君詩多態度藹藹春空雲東野動驚俗天  
葩吐奇芬張籍學古淡軒鶴避難羣阿買不識字頗知書八  
分詩成使之寫亦足張吾軍所以欲得酒爲文俟其醺酒味  
既冷冽酒氣又氛氲性情漸浩浩諧笑方云云此誠得酒意  
餘外徒繽紛長安衆富兒盤饌羅羶葷不解文字飲惟能醉  
紅裙雖得一餉樂有如聚飛蚊今我及數子固無猶與薰陰  
語破鬼膽高詞媿皇墳至寶不雕琢神功謝鋤耔方今向泰

平元凱承華勛吾徒幸無事庶以窮朝曛

座上客

後漢書孔融傳融好士喜誘益後進客曰盈其能門常歎曰座上客常滿尊中酒不空吾無憂矣

文

世說孫興公庾公共遊白山衛君常在座孫曰此子神情都不關山水而能作文

藹藹

陶潛詩藹藹停

雲石林詩話

古今論詩者多矣余獨愛湯惠休稱謝靈運為初日芙蓉沈約稱王筠為彈丸脫手兩語最當人意退

之贈張秘書

云君詩多態度藹藹

古淡

碧溪詩話孟郊詩最

藹藹春空雲亦是形似之微妙

古淡

淡且古坡謂有如食

彭越竟日嚼空齧退之論數子乃以張籍學古淡東野為

天葩吐奇芬豈勉所長而諱所短耶抑亦東野古淡自足

不待學耶按此說可謂固哉高叟之為詩也東野固古

淡而與韓往來又復奇絕何作侏儒僅窺一節之見

鶴

左傳衛懿公好鶴鶴有乘軒者朱子曰言張籍學古

羣

世說有人語王戎曰嵇延阿買趙亮夫曰或問魯直阿

祖卓卓如野鶴之在雞羣

之姪必有八分

周越書苑八分者秦羽人上谷王次仲飾

臣父邕言劃程邈隸字八分取二分張吾軍左傳關伯比

劃李斯小篆二分取八分故名八分

酒氣鮑照詩好氛氲水經注劉墮宿擅工釀香醕之色

云云家語三恕篇孔子進衆議者而問之皆續紛屈原離

紛以變聚飛蚊漢書中山王勝破鬼膽開元天寶遺事李

兼者過其境夜聞戶外語聲曰古今正人李令是媿皇墳

也見其行事令人破膽開戶視之無物乃鬼神也

爾雅釋詁妃嬪也注相偶嬪也孔安國尚書序伏羲神農

黃帝之書謂之三墳釋名墳分也論三才之分天地人之

治其體不雕琢詩棫樸追琢其章金玉其相神功南史謝

有三也傳追彫也金曰彫玉曰琢惠連年十歲能屬文族兄靈運嘉賞之嘗於永嘉西堂思

詩竟日不就忽夢見惠連即得池塘生春草大以爲工嘗

云此語有神元凱左傳高陽氏有才子八人謂之八愷高

功非吾語也元凱辛氏有才子八人謂之八元按新唐書

宰相表元和元年杜華勛書堯典曰若稽古帝堯曰放勳

黃裳鄭餘慶爲相

簡文帝七勵德合

天地道方華勛

無事

史記陳軫過梁見犀首曰公何好飲也犀首曰無事也

窮朝

熏謝靈運詩夜聽極星爛朝遊窮燠黑

醉後

按舊編在前首之前今移於後

煌煌東方星奈此衆客醉初喧或忿爭中靜雜嘲戲淋漓身

上衣顛倒筆下字人生如此少酒賤且勤置

煌煌

詩東門之楊昏以為期明星煌煌

東方星

詩大東東有啓明

衆客醉

屈原漁父篇衆

人皆醉我獨醒忿爭

淮南覽冥訓無忿爭之心

嘲戲

魏文帝典論雜以嘲戲

答張徹

云張徹公門下士又公之從子壻

辱贈不知報我歌爾其聆首叙始識面次言後分形道途綿

萬里日月垂十齡浚郊避兵亂睢岸連門停肝膽一古劍波

濤雨浮萍漬墨竄舊史磨丹注前經義苑手秘寶文堂耳罄

霆暄晨躡露烏暑夕眠風襦結友子讓抗請師我慙丁初味

猶噉蔗遂通斯建瓴

音零

搜奇日有富嗜善心無寧石梁平仄

挺

音挺

沙水光泠泠乘枯摘野豔沈細抽潛腥遊寺去陟巘

語偃

切

尋徑返穿汀緣雲竹竦竦失路麻冥冥淫潦忽翻野平葢

眇開溟防泄塹夜塞懼衝城晝局及去事戎轡相逢宴軍伶

觥秋縱兀兀獵旦馳駟駒從賦始分手朝京忽同舲

音零

急時

促暗棹戀月留虛亭畢事驅傳

去聲

馬安居守窗螢梅花灞水

別宮燭驪山醒省選逮投足鄉賓尚摧翎塵袂又一摻

所減切

淚皆還雙熒洛邑得休告華山窮絕陁

音形

倚巖睨海浪引袖

拂天星日駕此迴轡金神所司刑泉紳拖修白石劍攢高青

磴

都鄧切

薛濶

音闊

拳跼梯飀飀伶俜悔狂已咋指垂誠仍鐫銘

我豸忝備列伏蒲貴分涇微誠慕橫草瑣力摧撞廷

音廷

疊雪

走商嶺飛波航洞庭下險疑墮井守官類拘囹荒餐茹獠

音老

壺幽夢感湘靈刺史肅著蔡吏人沸蝗螟點綴簿上字趨蹌

閤前鈴賴其飽山水得以娛瞻聽紫樹雕斐

音斐

尾碧流滴瓏

璫映波鋪遠錦插地列長屏愁狄酸骨死怪花醉魂馨潛苞

絳實坼幽乳翠毛零赦行五百里月變三十冀漸階羣振鷺

入學誨螟蛉華甘謝鳴鹿壘滿慙罄餅罔罔抱瑚璉飛飛聯

鵲鵠魚鬣欲脫背虬光先照劓豈獨出醜類方當動朝廷勤

來得晤語勿憚宿寒廳

識面

北史宋游傳齊神武見宋游曰嘗聞其名今日始識其面

分形

按鮑照贈故人馬子喬詩烟雨交將

夕從此遂分形舊注引曹植求自試表分形同氣之語謂公借用以叙離別真可哂也

十齡

記文王世子夢

帝與吾九齡古者謂年為齡鮑照詩捨穉將十齡謂自貞元十二年丙子至是元和元年丙戌十年也

云浚

郊

詩千旄在浚之郊新唐書地理志汴州陳留郡武德四年以鄭州之浚儀開封滑州之封邱置

連門停

按洛陽伽藍記隔牆並門連簷接響即詩所謂連門停也公居睢上蓋與徹比屋而居停也

肝膽

董仲舒士

不遇賦苟肝膽之可同

竄

後漢書張衡傳河洛六藝篇錄今吳鬚髮之足辨也

加增

舊史

張衡西京賦學乎舊史氏

磨丹

呂氏春秋丹可磨而不奪其赤

秘寶

後漢書班固傳

御東序之秘寶注

讓抗慙丁

按舊注晉書羊祜傳祜出征南夏與陸抗相對使命交通

左傳

尹公佗學射于庚公差庚公差學射于公孫丁此說甚非全無關涉細思抗乃抗禮之抗丁乃當也承上義苑



文堂來語意乃合嗽蕉晉書顧愷之傳每食甘蕉建瓴漢書高帝紀譬猶居

高屋之上建瓴水也石梁詩鴛鴦鴛鴦在梁佺佺說文佺長貌廣

如淳曰瓴盛水瓶也石梁箋梁石絕水之梁佺佺鮑照

雅釋詁冷冷文子冷冷之水清陟詩公劉陟疎疎詩瑟

佺直也冷冷可以濯吾纓乎陟則在疎疎詩瑟

瑟涼海風疎淫潦宋玉九辨淫潦何時而得乾事戎轡云

疎寒山木淫潦按貞元十五年鄭滑大水事戎轡云

建封以公為軍伶蔣云軍伶駒駒詩魯頌駒從賦漢書晁

節度判官軍中樂駒駒駒牡馬從賦錯傳詔

有司舉賢良文學士錯在選中對曰今臣竄等乃以分手

臣充賦如淳曰猶言備數也孫云謂徹赴舉試也分手

謝瞻詩分朝京樊云是年冬公以徐州從舠屈原九章乘

手東城閨朝京事朝於京師又與徹同行舠舠船余上沅

今齊吳榜而擊汰注畢事云謂十六年春公驅傳馬漢

舠船船有窗牖者畢事朝正事畢歸彭城也驅傳馬書

賈誼傳乘傳而行郡國鹽鐵論乘傳詣公車師古曰傳者

若今之驛新唐書百官志主客郎中掌朝見之事蕃州都

督刺史朝集日視品級乘窗螢晉書車胤傳胤博學多通

傳者日四驛乘驛者六驛窗螢家貧不常得油夏月則練

昌黎詩集箋注

卷四

五

雅雨堂

囊盛數十螢火以照書以夜繼三輔黃圖霸水

日焉按言微留居京都讀書也灞水驪山出藍田谷西北

入渭又阿房宮閣道通驪山八十餘里水經注霸城西十

里則霸水西二十里則長安城史記周本紀索隱曰驪山

在雍州新豐縣南故驪戎國也太平寰宇記驪山在昭

應縣東南二里即藍田山也筆墨閑錄此對極有風味投

足陸機詩矩步豈逮樊云謂微推祛詩遵大路推執

人投足事已爾下第也推祛子之祛今傳推執

擊祛袂也淚皆熒說文皆目匡也蔡琰詩常流離兮皆

袂也魏相傳休告莊子人閒世篇而目將熒之休告漢書

公為四門博士謁告歸洛因遊華山窮絕陁爾雅釋山山

中斷絕國史補韓愈好奇與客登華山絕峰度不迴善劉

可返乃作遺書發狂慟哭華陰令百計取之乃下迴善劉

威樂府魯日尚迴輪按華金神廣雅釋天金神謂之清明

山西嶽言日至西而落也淮南時則訓西方之極少

蟬蟬收之所司者萬二千里其令曰審泉紳石劒水經注

用法誅必臯注蟬收金神應金斷也泉紳石劒山上有

飛泉直至山下望之若幅練在山矣按泉紳即送達廣韻

惠師懸瀑垂天紳石劒即南山詩參參削矧戟也達達泥

滑拳跼屈原離騷蜷局顧而伶俜潘岳寡婦賦少咋指鵠

銘史記張耳傳張敖齧其指出血家語觀周戢牙與服志

法冠或謂之獬豸冠獬豸神羊能別曲直故以為冠執法近臣御史服之注異物志曰東北荒中有獸名獬豸一角

性忠見人鬪則觸人不直者聞人論則咋不正者楚執法者所服也今冠兩角非豸也云十九年公為御史伏

蒲漢書史丹傳丹直入臥內頓首伏分涇詩谷風涇以渭

湘東王書辨茲橫草漢書終軍傳軍無橫草之功得列宿

橫草撞筵說苑趙襄子問仲尼仲尼不對異日襄子見子

也鳴鐘而撞之以筵豈能發其聲墮井北史薛端傳端弟

乎哉君問先生無乃猶以筵撞乎裕後庭有井裕落

井同坐拘圜釋名獄謂之圜圜圍領也圈北史蠻獠傳

共出之御也領錄囚徒禁御之也獠獠者南蠻之

別種自漢中達於邛笮湘靈屈原遠遊使湘靈鼓著蔡表

川洞之間所在皆有瑟兮二女御九韶歌宏

三國名臣贊思同吏人後漢書周紆傳到官蝗螟詩大田

著蔡運用無方曉吏人吏人大震點綴鍾嶸詩品終朝閣前鈴

膳及其蟲爾雅釋蟲食苗點綴點綴分夜呻吟心曰螟廣雅釋蟲也

周紆傳又問鈴下注漢斐璽孫綽天台山賦形璫璫楊雄

官儀曰鈴下侍問辟車雲斐璽以翼極璫璫甘泉

賦和氏璫璫法言璫鋪遠錦班固西都賦若攜錦與布繡

璫其聲者其質玉乎葉從朔而生望而止十六日落一葉月

君詩若鋪三十冀宋書符瑞志堯時夾階而生一日生一

錦列繡葉從朔而生望而止十六日落一葉月

小則不落名曰莫莢按公子貞元十九年丙戌六月自江陵

陽山令歷二十年二十一年元和元年丙戌六月自江陵

召拜國子博士還漸階陶宏景答朝士書修振鷺詩周頌

朝凡開三十月矣道進業漸階無窮振鷺振鷺于

飛于彼入學記學記入學鼓誨螟蛉詩小宛螟蛉有子螟

西雖籠孫其業也誨螟蛉蠃負之陸璣詩疏螟

蛉桑上小青蟲也螺蠃土蜂也似蜂而小腰取桑蟲負之

於木空中七日而化為其子法言螟蠕之子殄而逢螺蠃

祝之曰類我類我久則肖之蟬餅詩蓼莪餅之蟬矣維

矣速哉七十子之肖仲尼也蟬餅之取箋餅小而盡蠱大

而盈疊恥者刺王不能  
使富分貧眾恤寡也  
罔罔江淹詩同同秋月明憑軒詠堯老瑚璉記明堂位

夏后氏之四鵠詩棠棣脊令在原兄弟急難傳脊令難

連殷之六瑚渠也飛則鳴行則搖鵠顧嗣立曰按墓志

徹弟復亦舉魚鬣司馬相如上林賦捷鬣掉脫背孫云脫背言將

進士故云莊子養生主篇今臣之刀十九年矣而晤語詩東

化爲照硯刀刃若新發于硯司馬彪注硯磨石也晤語詩東

龍也門之池彼美淑

門之池彼美淑

姬可與晤語生峭之筆行之便與律詩大別

顧嗣立曰此詩通首用對句而以按結友子讓抗請師我慙丁二語舊注以丁爲公孫丁近

日顧嗣立補注又以抗爲陸抗殊不合古來師友多矣何

取乎對壘之羊祜陸抗交綏之尹公公孫丁也今訂爲虛

字言以子爲友子謙讓不敢抗禮以我爲師我又慙謝不

敢當也如此解乃文從字順一無牽強又按公叙事長篇

如此日足可惜縣齋有懷赴江陵途中寄三學士及此篇

所叙之事大約相同而筆法變化

此與縣齋有懷皆用對句尤道勁

豐陵行

順宗實錄元和元年七月壬寅墓豐陵  
諡曰至德大聖大安孝皇帝廟曰順宗

羽衛煌煌一百里曉出都門葬天子羣臣雜沓馳後先官官  
穰穰來不已是時新秋七月初金神按節炎氣除清風飄飄  
輕雨灑偃蹇旆旂卷以舒逾梁下坂笳鼓咽嶸嶸遂走玄宮  
閭哭聲訇天百鳥噪幽坎晝閉空靈輿皇帝孝心深且遠資  
送禮備無贏餘設官置衛鎖殯妓供養朝夕象平居臣聞神  
道尚清淨三代舊制存諸書墓藏廟祭不可亂欲言非職知  
何如

羽衛

江淹詩羽衛藹流景善  
曰羽衛負羽侍衛也

雜沓

後漢書張衡傳雜  
沓叢穎颯以方驤

風飄

雨灑

班固東都賦雨師汎灑風伯清塵國史補京輔故  
老言每營山陵封輒雨至少霖淫亦十餘日矣

寒

屈原遠遊服偃寒以低昂今廣雅釋訓偃塞天橋也

笳鼓

南史曹景宗傳去時帶兒女悲歸來笳鼓競山

嶼

張衡西京賦託喬基於山岡直嶼寬以高居善曰嶼寬高貌也

玄宮

方云文選注天子后妃所葬墓曰玄

宮玄宮閭謂玄宮前之寓閭也

百鳥噪

曹植登臺賦聽百鳥之悲鳴

羸餘

後漢書馬援傳致求羸餘

但自苦耳

鎖嬪妓

孫云唐制諸陵皆置宮殿列官曹設嬪妓侍衛如平生

遊青龍寺贈崔大補闕

原注云寺在京城南門之東舊唐書崔羣傳羣字敦詩清

河武城人十九年登進士第累遷右補闕新唐書百官志左補闕六人從七品上掌供奉諷諫大事廷議

小則上封事武后置左右各二員

秋灰初吹季月管日出卯南暉景短友生招我佛寺行正值

萬枝紅葉滿光華閃壁見神鬼赫赫炎官張火傘然雲燒樹

火實駢金烏下啄頰

音

禮虬卵魂翻眼倒忘處所赤氣沖融無

聞斷有如流傳上古時九輪照燭乾坤早二三道士集其間  
靈液累進頗黎盃忽驚顏色變韶稚卻信靈仙非怪誕桃源  
迷路竟茫茫棗下悲歌徒纂纂前年嶺隅鄉思發躑躅成山  
開不算去歲羈帆湘水明霜楓千里隨歸伴猿呼鼯嘯鷓鴣  
啼惻耳酸腸難濯澣思君攜手安能得今者相從敢辭懶由  
來鈍騃寡參尋況是儒官飽閑散惟君與我同懷抱鋤去陵  
谷置平坦年少得途未要忙時清諫疏尤宜罕何人有酒身  
無事誰家多竹門可款須知節後即風寒幸及亭午猶妍煖  
南山逼冬轉清瘦刻畫主角出崖窾當憂復被冰雪埋汲汲  
來窺誠遲緩



日出

記月令季秋暉景短周禮地官司徒正日景以求地

夏至陰氣應則樂均濁景短中日南則景短後漢書律歷志

按詩語但言日短非測景義友生詩伐木別伊人紅葉滿

蘇軾曰子讀此句初不曉其故及觀小說鄭虔寓青龍寺

貧無紙取柿葉學書九月柿葉赤而實紅故知退之詩謂

此光華古樂府卿雲歌曰張火傘南史曹景宗傳早甚求

欲起火當神上貞虬卯詩汝墳魴魚鱗尾傳鱗赤也說文

忽有雲如織韓云上聯詠柿葉之紅而光華之粲然下

昭曰未乳曰卯韓云上聯詠柿葉之紅而光華之粲然下

聯詠柿實之赤而日光之交映火傘鱗虬皆狀其紅而取

喻之工赤氣史記天官書嵩高沖融木華海賦沖融九輪

如此屈原天問羿焉彈日烏焉解羽注淮南言堯時十日並出

草木焦枯堯命羿仰射十日中其九日中九鳥皆死墮其

羽翼按輪即日重光靈液潘岳笙賦浸顏黎盃北史波斯

月重輪比象之語潤靈液之滋顏黎盃國傳多大

真珠頗黎瑠璃水精瑟瑟說文變韶稚神仙傳八公詣淮

盃小孟也祝云此謂食柿也南王門皆鬚眉皓

雅雨堂

白門吏白王王使閤人難問之曰我王欲求延年今先生年已耆矣似無駐衰之術言未竟八公皆變為童子年可

十四五角髻青  
絲色如桃花  
棗下古樂府咄咄歌棗下何攢攢橫驪紫

霜楓爾雅釋木楓楸楸似白楊葉員而岐惻耳酸腸水經注曉禽暮獸寒鳴相和羈宦遊子聆之者

莫不傷  
思矣  
難濯漣詩柏舟心之憂矣如匪漣衣鈍駢漢書息夫躬傳內陵

谷詩十月之交高岸門可款呂氏春秋款門請謁高誘注款叩也亭午梁元帝纂

要日在午  
圭角鮑照飛白書勢銘圭崖窵莊子養生主導

也  
窵空

贈崔立之評事  
云崔斯立字立之博陵人貞元四年侍郎劉太真知舉放進士三十六

人立之中第新唐書百官志大理寺評事八人從八品下掌出使推按

崔侯文章苦捷敏高浪駕天輸不盡曾從關外來上都隨身

卷軸車連軫朝爲百賦猶鬱怒暮作千詩轉道緊搖毫擲簡

自不供頃刻青紅浮海蜃

音賢

才豪氣猛易語言往往蛟螭雜

螻蛄知音自古稱難遇世俗乍見那妨哂勿嫌法官未登朝

猶勝赤尉長趨尹時命雖乖心轉壯技能虛富家逾窘念昔

塵埃兩相逢爭名齟齬

牀呂切

齟齬

音語

持矛楯子時專場誇背距余

始張軍嚴鞬鞞

音顯引

爾來但欲保封疆莫學龐涓怯孫臏竄

逐新歸厭聞鬧齒髮早衰嗟可閔頻蒙怨句刺棄遺豈有閑

官敢推引深藏篋笥時一發戢戢已多如束筍可憐無益費

精神有似黃金擲虛牝當今聖人求侍從拔擢杞梓收桔槔

音戶

東馬嚴徐已奮飛枚臯即召窮且恐復聞王師西討蜀

霜風冽冽摧朝菌走章馳檄在得賢燕雀飛挈要鷹隼竊料  
二塗必處一豈比恒人長蠢蠢勸君韜養待徵招不用雕琢  
愁肝腎墻根菊花好沽酒錢帛縱空衣可準暉暉簷日暖且  
鮮撼撼音索井梧疎更殞高士例須憐麴蘖丈夫終莫生畦畛  
能來取醉任喧呼死後賢愚俱泯泯

捷敏

廣雅釋言捷敏亟也

百賦千詩

梁書武帝紀下筆成章千賦百詩直疏便就

海蜃

史記

天官書

海旁

蛟螭螻蚓

記月令

螻螻鳴蚯蚓出若溪叢語

立之詩有不工處故退之以此譏

蜃氣象樓臺蛟螭螻蚓

法官

北史許善心傳初付法官推干餘人皆稱被後

云謂大理評事

赤尉

元和郡縣志大唐縣

有赤畿望上中下六等之差京師所治為赤縣京之旁邑  
為畿縣按云斯立初為伊陽尉非也斯立攝伊陽在元  
和三年冬公酬詩云云見後卷此蓋時命莊子繕性篇時  
斯立登第後曾為赤尉乃轉評事耳時命命大謬也當時

命而大行乎天下則反一無迹不當時  
命而大窮乎天下則深根寧極而待  
齒齧宋玉九辨園

吾固知其齧齧而難  
牙楯尸子楚人有鬻矛與盾者譽之

入注齧齧相拒貌  
牙楯曰吾盾之堅莫能陷也又譽之

曰吾矛之利於物無不陷也或曰以  
背距張衡東京賦秦

子之矛陷子之盾何如其人弗能應  
背距政利背長距終

得擅鞞鞞左傳晉車七百乘鞞鞞鞞鞞杜預曰在背曰鞞

場鞞鞞在胸曰鞞在腹曰鞞在後曰絆釋名鞞經也橫

經其腹下也鞞史記孫武傳魏攻韓韓告急于

所以引車也鞞龐涓孫臏齊齊使田忌將而往龐涓去韓

而歸孫子謂田忌使齊軍入魏地滅竈涓大喜曰竄逐新

吾固知齊軍怯入吾地三日士卒亡者過半矣

歸云公時方自江陵詩谷風將安將篋篋帝魏文

法曹召為國子博士樂棄子如遺篋帝詩

緘藏篋笥裏淮南地形訓邱陵拔擢漢書楊雄傳所

當復何時披虛牝為牡溪谷為牝拔擢薦無不拔擢

杞梓左傳晉卿不如楚其大夫則桔籩書禹貢惟籩簠

賢如杞梓皮革自楚往也孔注籩籩簠美竹桔

中矢東馬嚴徐相如主父偃徐樂嚴安東方朔枚臯膠倉

終軍嚴葱奇枚臯漢書枚乘傳乘孽子臯字少孺年十七

等並在左右上書北闕上得朝菌莊子逍遙遊朝菌不知晦

之大喜召入見待詔朝菌朔司馬彪曰菌大芝也走

章馳檄西京雜記枚臯文章敏疾長卿制作淹遲揚子雲

下朝廷之中高燕雀史記陳涉世家燕雀紛拏王逸九思

文典冊用相如鷹隼記月令鷹隼二塗從即從討蜀撼撼潘岳秋賦

落善曰撼井梧庾肩吾詩井憐麴藥友書孔羣傳嘗與親

枝空之貌百石秫米不畦莊子人間世篇彼且為無町畦亦與之

足了麴藥事畦為無町畦又齊物論為是而有畦也請

言其畛有分有辨有競有爭說文喧呼南史張鏡傳少與

田五十畝曰畦畛井田閒陌也顏延之鄰居顏談

義飲酒喧呼不絕鏡靜默無言後與客談延之

取胡牀坐聽謂客曰彼有人焉由是不復酣叫

容齋續筆崔立之在唐不登顯仕他亦無傳而韓文公推

獎之備至登科記立之以貞元三年第進士七年中宏詞

科觀韓公所言崔作詩之多可知矣而無一篇傳於今豈非螻蚓之雜惟敏速而不能工耶

### 送區宏南歸

方云區烏侯切唐韻區冶子之後王莽傳有中郎將區博

穆昔南征軍不歸蟲沙猿鶴伏以飛洶洶洞庭莽翠微九疑  
鏡鋤咸切天荒是非野有象犀水貝璣分散百寶人士稀我遷

於南日周圍來見者衆莫依倚爰有區子熒熒暉觀以彛訓  
或從違我念前人譬葑菲落以斧引以縲徽雖有不逮驅駢  
駢或採于薄漁于磯服役不辱言不譏從我荊州來京畿離  
其母妻絕因依嗟我道不能自肥子雖勤苦終何希王都觀  
闕雙巍巍騰蹋衆駿事鞍轡佩服上色紫與緋獨子之節可  
嗟唏母附書至妻寄衣開書折衣淚痕晞雖不勅還情庶幾

朝暮盤羞惻庭闈幽房無人感伊威人生此難餘可祈子去  
矣時若發機蜃沈海底氣昇霏彩雉野伏朝扇輦處子窈窕  
王所妃苟有令德隱不胖況今天子鋪德威蔽能者誅薦受  
機音機出送撫背我涕揮行行正直慎脂韋業成志樹來頽頽  
我當為子言天扉

蟲沙猿鶴王云抱朴子周穆王南征三軍之衆一朝盡化

昭王南征皆未君子為猿為鶴小人為蟲為沙造化權輿作周

詳本何據也翠微爾雅釋山山未及上翠微注近上旁

說山氣荒是非王云湘中記九山相似行者疑惑象犀貝

青縹色漢書地理志粵地近海多犀象毒冒珠璣銀銅璣果布之縑爾雅釋魚貝居陸說文璣珠不圓也人士稀  
按公送廖道士序水土之所生神氣之所感白金水銀丹  
砂石英鍾乳橘柚之包竹箭之美千尋之名材不能獨當



也意必有魁奇忠信才德之民生其間而吾又未見也柳宗元送廖有方序亦云交州其產多奇怪而罕鍾於人與

此同 日周圍王云貞元十九年冬公謫陽山明年冬宏來故云日周圍熒熒暉釋名熒

貌也 葵訓書酒誥聰聽葑菲詩谷風采葑采繆漢書揚雄

墨師古曰微糾墨皆繩也朱子曰此言繆微謂木工所用之繩墨也然周易作微繩乃為墨索所以拘罪人者恐公

所用別有據也張耒云古人作七言詩其句脉多上四字而下以三字成之退之乃變句脉以上三下四如落以斧

引以繆微雖欲悔駢駢詩小雅四牡駢駢薄申屈原九章露

舌不可捫是也駢駢傳行不止之貌薄申辛夷死林

薄矣注草木荊州云元和元年六月公自江陵召京畿

交錯曰薄荊州為國子博士宏與公俱至京師京畿

詩玄鳥邦道肥淮南精神訓先觀闕爾雅釋宮觀謂之闕

畿千里王之道勝故肥觀闕注宮門雙闕古今注

闕觀也古每門樹兩觀于其前所以標表宮門也登之則

可遠觀故謂之觀人臣將至此則思其所闕故謂之闕

紫緋新唐書輿服志文武三品以上朝暮盤羞東晉補南

服紫四品服深緋五品服淺緋陔詩馨爾

夕膳絜庭闈補南陔詩眷戀幽房潘岳詩撫靈伊威詩東

爾晨羞庭闈庭闈心不違安幽房潘岳詩撫靈伊威詩東

威在室爾雅釋蟲若發機莊子齊物論篇雉扇爾雅釋鳥

注舊說鼠婦別名若發機莊子齊物論篇雉扇爾雅釋鳥

采皆備成章曰翬王云宮扇以雉尾為之處子莊子逍遙

言雉伏於野而其羽可用為朝廷之儀也處子莊子逍遙

若處子按古來以守不字隱居不嫁喻處士者多矣至公

答楊子書則曰崔大敦詩以足下為處子之秀是竟稱處

士為處子矣此窈窕詩關雎窈窕淑女方言王所妃晉語

詩尚是喻意窈窕詩關雎窈窕淑女方言王所妃晉語

國家為王妃詩七月百卉具鋪德威班固東都賦鋪

左傳嘉耦曰妃肥肥傳肥病也鋪德威班固東都賦鋪

鋪陳也布也書受史記孟荀列傳因載其機祥度制又

呂刑德威惟畏受史記孟荀列傳因載其機祥度制又

云機祥吉凶撫背吳志呂蒙傳蒙為魯肅畫五策肅越席

之先見也撫背吳志呂蒙傳蒙為魯肅畫五策肅越席

乃至於此脂韋屈原卜居如脂如頎頎詩衛風頎人其頎

結友而別脂韋屈原卜居如脂如頎頎詩衛風頎人其頎

好頎頎頎詩衛風頎人其頎

頎然

送文暢師北遊

公送文暢師序浮屠師文暢喜文章其周遊天下凡有行必請於播紳先生以求詠歌其所志貞元十九年春將行東南柳君宗元爲之請解其裝得所叙詩累百餘篇柳宗元集

有送文暢上人登五臺遂遊河朔序云送文暢序公爲四門博士時作此詩國子博士時所作也

昔在四門館晨有僧來謁自言本吳人少小學城闕已窮佛

根源粗識事輓軌轡拘屈吾真戒轄

胡葛切

思遠發薦紳秉筆

徒聲譽耀前閥從求送行詩屢造忍顛蹶今成十餘卷浩汗

羅斧鉞先生閼窮巷未得窺剗剗

音倚

又聞識大道何路補

剗

與黥同

別出其囊中文滿聽實清越謂僧當少安草序頗排

訐上論古之初所以施賞罰下開迷惑胸寧

音哮一作辱

豁剗株

槩

音掘

僧時不聽熒若飲水救渴

音謁一作渴

風塵一出門時日多

如髮三年竄荒嶺守縣坐深樾音越徵租聚異物詭製怛音但

切割巾襪幽窮共誰語思想甚含噦乙劣切昨來得京官照壁喜

見竭音歇況逢舊親識無不比鷦蜩音無長安多門戶弔慶少

休歇而能勤來過重惠安可揭當今聖政初恩澤完許出切

狨許月切胡為不自暇飄戾逐鸛鷹音瓊僕射領北門威德壓

胡羯相公鎮幽都竹帛爛勲伐酒場舞閨姝獵騎圍邊月開

張篋中寶自可得津筏從茲富裘馬寧復茹藜蕨余期報恩

後謝病老耕垓音伐庇身指蓬茅逞志縱獫狁音險僧還相訪

來山藥煮可掘

四門館舊唐書職官志國子監有六學一國子學二太學三四門學四律學五書學六算學四門博士三人

正七品上〔云〕後魏太和中立學于四門僧來謁〔聞見錄〕

因以為名隋始隸國子公嘗為四門博士

於詩主退之不主子美劉仲原父每不然之公曰子美老

夫清晨梳白頭玄都道士來相訪有俗氣退之決不道也

仲原父曰亦退之昔在四門館晨〔詩小序〕子矜刺學

有僧求謁之句之類耳公賞其辨城闕〔校廢也〕其卒章曰

挑兮達兮〔李尤〕輶輶〔李尤〕輶輶〔李尤〕輶輶〔李尤〕輶輶〔李尤〕

在城闕兮〔李尤〕輶輶〔李尤〕輶輶〔李尤〕輶輶〔李尤〕輶輶〔李尤〕

域外〔詩〕戒轄〔注〕戒轄〔注〕戒轄〔注〕戒轄〔注〕戒轄〔注〕

之議〔注〕戒轄〔注〕戒轄〔注〕戒轄〔注〕戒轄〔注〕

生難〔齊國策〕顛蹶〔顛蹶之請望〕先生〔文暢〕窮巷〔秦國策〕

言之〔齊國策〕顛蹶〔顛蹶之請望〕先生〔文暢〕窮巷〔秦國策〕

戶捲〔莊忌〕哀〔時命〕掘〔掘〕剔〔剔〕剔〔剔〕剔〔剔〕

之士〔莊忌〕哀〔時命〕掘〔掘〕剔〔剔〕剔〔剔〕剔〔剔〕

張衡〔東京賦〕客既醉〔補〕剔〔剔〕剔〔剔〕剔〔剔〕剔〔剔〕

於大道〔飽於文義〕補〔補〕剔〔剔〕剔〔剔〕剔〔剔〕剔〔剔〕

云公詩意謂文暢既祝髮為僧欲補其剔則而反之〔初庸〕

可得乎按從自言至此皆述文暢之語此兩句乃設為其

自悔之〔清越〕聲〔清越〕以長〔少安〕亦登〔叔孫穆子〕曰〔吾子〕

詞也〔清越〕聲〔清越〕以長〔少安〕亦登〔叔孫穆子〕曰〔吾子〕

其少 草序

按謂前送文暢序深詆浮屠又譏縉紳

安 零豁

先生無以聖人之道告之所謂排訐也

詩零豁下品呀

朱子曰一 劇株概 列子黃帝篇吾處也若

本作厚豁

注云開達貌 劇株概 栗株駒 崔譔曰栗株駒

斷樹也

秦國策削株掘根 王云言序所以排訐 聽熒 莊子

釋氏而告以聖人之道者如以刀而劇株栗也

聽熒 齊物 論是黃帝之所聽熒也 救喝 字林喝傷暑也 淮南子說

司馬彪注

聽熒疑惑貌 救喝 字林救喝而飲之寒泉 如

髮 馬融圍碁詩

勝負深樾 鮑照詩飛潮隱修樾 廣韻樾樹

之策今於言如髮

樾 陰王云楚謂兩木交陰之下曰

樾按淮南精神訓

繇者鹽汗交流得苾越下則脫然而喜

矣蓋古越字不必木旁

又人閒訓武王蔭喝人于樾下則

漢已異物詭製

鮑照登大雷岸與妹書繁化殊育詭質怪

加木

章束晉近遊賦衣裳之製名號詭異設繁

襦以禦冬資

恒巾襪 按詩中心恒兮說文恒得案切慤也

汗衫以當暑

恒巾襪 廣韻當割切悲慘也莊子母恒化又

有驚懼之意

世說庾亮大兒有雅重之質溫太真嘗隱慢

恒之是則與此詩用字正同

又按隋書地理志長沙郡雜

有夷蜒其男子但著白布禪衫更無巾袴其女子青布衫

斑布裙通無鞋屨桂陽熙平皆同陽山隋時屬熙平則其

巾襪之製固宜有可駭者矣與詩語合共誰語司馬遷報任安書是含噓記

則不敢噓噫噓咳喜見蝎酉陽雜俎江南舊無蝎開元初

說文噓氣梧也南往往有之俗呼為主簿蟲樊云蘇內翰聞騾駝試筆云

余謫居黃州五年今年離泗州北行岸上騾駝聲空籠意

亦欣然蓋不聞此聲久矣退之照壁喜見蝎不虛語也鵲

又嶺南歸云已脫問鵲之變行有見蝎之喜皆取諸此鵲

蜃爾雅釋地南方有比翼鳥焉不比不飛其名謂之鸛鵲

注似鳬青色一目一翼相得乃飛又西方有比肩獸鳥

與印印距虛比為印印距虛嚙甘草即有難印印距虛負

而走其名謂之蜃注呂氏春秋曰北方有獸其名為蜃鼠

前而免後趨則頓走則顛然則印印距虛亦宜弔慶燕國策齊

鼠後而免前前高不得取甘草故須蜃食之

王按戈而卻曰此一揭孫云揭舉也方云母邱儉詩憂貴

何慶弔相隨之速也揭重山嶽誰能為我擔與此義同

聖政初云謂憲宗戒戎記禮運鳳以為畜故鳥不獮麟

初即位也融疏風鼓翅翻翅廣鷗鷺爾雅釋鳥晨風鷗注鷗屬

韻戒飛貌戒走貌又楊鳥鷺注似鷹尾上白僕射

〔云〕謂田季安北門〔左傳〕杞子自鄭使告于秦曰威德〔吳志〕

為魏博節度使〔鄭人使我掌其北門之管〕威德

周瑜傳揚國威相公〔云〕謂劉濟幽都〔書堯典〕宅朔竹帛

德華夏是震〔漢書蘇武傳〕李陵賀武曰足下功顯於漢勲伐〔史記〕高祖

室雖古竹帛所載丹青所畫何以過子〔韓云〕李恢秋月

表以德立宗廟定社閨姝〔詩〕邶風靜邊月詞邊月破鏡飛

稷曰勲明其等曰伐〔女其姝〕

津筏〔世說〕此子疲於津梁耕岱耕一發廣韻岱耕土獫獨

〔詩〕駟鐵載獫獨〔傳〕田犬也山藥〔北山經〕景山其草多藟

爾雅釋獸長喙獫獨〔獫獨獨獫〕山藥〔注〕根似羊蹄可食爾

雅翼薯蕷味甘溫唐代宗諱預故呼薯蕷今人呼為山藥

一名山芋秦楚名玉延鄭越名土藟人多掘食之以充糧

短燈檠歌

〔西溪叢話〕古云燈檠香魚目讀檠為去聲

聲榜也非燈檠字韓退之云墻角君看短檠棄亦誤也按王筠有燈檠詩庾信對燭賦還卻燈檠下燭盤又蓮帳寒檠窗拂曙皆宜作平聲讀未可云誤也此詩意在結句所云東魯客未知何人因其為太學儒



生作知爲官  
國子博士時

長檠八尺空自長短檠二尺便且光黃簾綠幕朱戶閉風露  
氣入秋堂涼裁衣寄遠淚眼暗搔頭頻挑移近牀太學儒生  
東魯客二十辭家來射策夜書細字綴語言兩目眊音昏頭  
雪白此時提攜當案前看書到曉那能眠一朝富貴還自恣  
長檠高張照珠翠吁嗟世事無不然墻角君看短檠棄

二尺

張敞東宮舊事太子納妃有銀塗二尺連盤燈

風露

江淹燈賦露冷帷慢風結羅紈螢光別桂蛾命

辭秋堂

鮑照詩寒機思婦秋堂泣征客

裁衣寄遠

謝惠連詩裁用笥中刀縫爲萬里衣搔

頭

西京雜記武帝過李夫人就取玉簪搔頭自此後宮人搔頭皆用玉

太學

三輔黃圖漢太學在長安西北

七里董仲舒策太學賢士之關教化之本原也

儒生

漢書霍光傳諸儒生多竇人子遠客饑寒傳咸皇太子釋

莫頌濟濟儒

射策

漢書蕭望之傳望之以射策甲科為郎

生佚佚胄子

射策

師古曰射策者謂為問難疑義書之於

策量其大小署

細字

顏氏家訓養生篇庾肩謏昏目傷皆

為甲乙之科

細字

吾年七十餘目看細字目傷皆

也一曰

高張

司馬相如美人賦芬香芳烈黼帳高張

珠翠

傳毅舞賦珠翠灼燦而照曜今

碧溪詩話

杜夜宴左氏莊云檢書燒燭短燭正不宜觀書

檢閱時暫可也

退之短檠二尺便且光可謂燈窗中人語

然猶有未便燈不籠則損目不宜勤且久山谷夜堂朱墨

小燈籠可謂善矣而處堂非夜久所宜子瞻云推門入室

書縱橫蠟紙燈籠晃雲母

慣親燈火儒生酸態盡矣

云蘇子瞻詩有云免使韓公悲世事白頭還對

短燈檠蘇時謫於黃其姪安節下第遠來故云

雜詩

云文選王粲曹植皆有雜詩李善謂遇物即

謂離心遠逝道夫崑崙已而臨晚舊鄉曰國無人莫

我知兮又何懷乎故都蓋此意云按此詩為李實任

文輩而作古史散左右

云云時方為博士也

古史散左右詩書置後前豈殊蠹書蟲生死文字閒古道自

愚蠹丑江切一作蠹或作蠢古言已包纏當今固殊古誰與為欣歡獨

攜無言子共昇崑崙顛長風飄襟裾遂起飛高圓下視禹九

州一塵集毫端遨嬉未云幾下已億萬年向者夸奪子萬墳

厭壓作其巔惜哉抱所見白黑未及分慷慨為悲咤淚如九河

翻指摘相告語雖還今誰親翩然下大荒被髮騎騏驎

散左右梁元帝中覽賦蠹書蟲穆天子傳暴蠹書於羽陵

愚蠹記哀公問寡人蠢愚欣歡莊子盜跖篇怵惕之恐高

圓詩正月謂天蓋高大戴禮篇禹九州史記駢衍傳行以

者乃天下八十一分居其一分耳中國名曰遨嬉神仙傳

赤縣神州內自有九州禹之序九州是也陰長生雅雨堂

著詩三篇以示將來曰遨戲仙都顧愍羣愚年命之逝如彼川流奄忽未幾泥土為傭奔馳索死不肯暫休

黑韓詩外傳有王九河翻晉書顏愷之傳愷之拜桓溫墓之法若別黑白或問之曰卿憑重桓公哭狀其

可見乎答曰聲如震雷大荒大荒西經海外大荒之中有破山淚如傾河注海山名曰大荒之山日月所入

是謂大被髮記王制被髮文身被髮衣皮神仙騎騏驎荒之野傳孫登被髮自覆身髮長丈餘騎騏驎仙

傳王遠過吳蔡經家經父母問曰王君是何神人居何處經曰常在崑崙山王君出城唯乘一黃麟去地常數百丈

云騏驎或作麒麟古書如戰國策多用騏驎字其義一也

樊云東坡為公潮州廟碑終篇實取此意

按或疑公不好神仙而此詩多作神仙之語不知其寄託蓋有深意也當李實任文用事之時所為夸奪賢姦倒置

公被擠而出未及三年而世故紛紜大非前時景象嚮者諸人復安在哉故欲超然於塵埃之外俯仰人世夸奪者

何如也

喜侯喜至贈張籍張徹

韓云公初謫陽山令元和改元六年自江陵懷召為國子

博士其從遊如喜如籍如徹皆會於都下詩以是作按會合聯句乃初至京師與孟郊張籍張徹相遇而作至是而孟郊已去而侯喜始來蓋其至最晚詩中語甚明也

昔我在南時數君長在念搖搖不可止諷詠日囑吟

音如以

膏濯衣每漬垢逾染又如心中疾箴

同

鍼石非所砭

方驗

常思

得遊處至死無倦厭地遐物奇怪水鏡涵石劒荒花窮漫亂

幽獸工騰閃礙目不忍窺忽忽坐昏墊逢神多所祝豈忘靈

即驗依依夢歸路歷歷想行店今者誠自幸所懷無一欠孟

生去雖索侯氏來還歎歎眠聽新詩屋角月豔豔雜作承閒

騁交驚舌牙

俗互

譖他念

續紛指瑕疵拒捍阻城慙以余經

摧挫固請發鉛槧居然妄推讓見謂燕切天鰈比疎語徒

妍悚息不敢占呼奴具盤飧飪魚菜贍人生但如此朱紫

安足僭

在念

釋文念黏也意相親也楚國策心搖搖如喁喁南

主術訓水濁則魚喁注魚短氣出口於水喘息之喻也左

思吳都賦喁喁沈浮善曰喁喁魚在水中羣出動口貌

膏濯衣按柏舟詩云心之憂矣如匪澣衣言煩冤憤既如

但不澣而返增垢矣箴石史記扁鵲傳疾之居腠理也湯

吐風人更深一層及石南史王僧孺傳侍郎金元起欲注素問訪以砭石僧

也石孺答曰古人當以石為鍼說文有此砭字許慎云以

石刺病也東山經高氏之山多鍼石郭璞云可以為砭鍼

左傳美疾不如惡石服子慎云石砭石也季世無復佳石

故以鐵水鏡孫云水鏡一名蟻陸璣毛詩草木蟲魚疏蟻

代之耳水鏡一名射影江淮水濱皆有之人在岸上影在

水中投人昏鑿書監釋下行店古今注店置也所以置貨物之物也廣韻店舍

生去云東野其年十一月河南案記檀弓吾雖羣而索

散承開屈原九章離承舌糖玉篇糖餅鉛藥論衡斷木為

揚子露好事常懷錫提然詩生民居天鼓名

熱蒸也如文所燒蒸也按猶所比疎按言語雖美而假不

具盤殮左傳乃饋盤中培詩說允蘭刺霍叔也以童子

雅釋詁  
借擬也

韓昌黎詩集編年箋注卷四